



VISITES SORTIES

Mise à jour le 12 oct. 2020

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Les dates, horaires, descriptifs sont indiqués **sous réserve de modification**.
Le nombre des participants est fixé en fonction des impératifs qui nous sont imposés.

INSCRIPTIONS À PARTIR DE LA DATE INDIQUÉE

- SUR PLACE À L'ASSOCIATION OU PAR COURRIER, 72 bd de Créteil - 94100 Saint Maur
- PAR TÉLÉPHONE au 01 48 89 21 22
- PAR INTERNET : www.uptstmaur.fr (fortement recommandé)

A titre exceptionnel, les non-adhérents peuvent être acceptés (+5 €)
sous réserve de places laissées libres après inscription des adhérents et d'être parrainés.

Le règlement de la participation (chèque, espèces, ou bancaire) doit être effectué
dans les 48h et entraîne l'inscription définitive.

Toute annulation survenant dans les 48 heures précédant la visite ou la sortie
ne pourra pas donner lieu à remboursement.

EXPOSITIONS, SORTIES OU VISITES SUPPLÉMENTAIRES

Programmées en cours d'année elles seront annoncées lors des conférences,
affichées à l'accueil et publiées sur notre site INTERNET : www.uptstmaur.fr

Elles pourraient aussi faire l'objet d'un tiré à part envoyé aux adhérents
par courrier ou par mail.

INFORMATION SPECIALE COVID-19

Au moment de la réalisation de cette liste de nombreux prestataires n'ont pas pu nous donner
toutes les informations nécessaires et en particulier ne nous ont pas confirmé les dates des
visites commandées. Dans ce cas vous êtes informés quand des dates sont susceptibles d'être
modifiées.

En fin de page, vous trouverez une liste des visites et expositions prévues, mais pour lesquelles
nous n'avons pas encore suffisamment d'informations.

Le nécessaire sera mis en œuvre pour vous tenir au courant des dates définitives.

M = Matin

AM = Après-midi

LA BUTTE BERGEYRE ET LE PARC DES BUTTES-CHAUMONT

ANNULE

Située à l'ouest des Buttes-Chaumont, la Butte Bergeyre culmine à une centaine de mètres d'altitude. On y accède à pied par des escaliers ou en voiture par la rue Georges-Lardennois. Peu connue, elle offre un des plus beaux panoramas sur Paris. Le Parc des Buttes Chaumont, tout proche, fut aménagé sous Napoléon III, par Jean-Charles Alphand, tout comme le Bois de Vincennes. C'est un de poumons verts de Paris et un endroit très recherché dès les beaux jours, offrant aux promeneurs ses pelouses accueillantes et l'ombrage de ses grands arbres.

Par GUETIENNE Colette, conférencière.

VI01

LE NOUVEAU QUARTIER DES BATIGNOLLES ET LE PALAIS DE JUSTICE

ANNULE

Dans le quartier des Batignolles, le Palais de Justice présente une construction grandiose aux immenses espaces lumineux où nous assisterons à des audiences civiles et pénales. Le nouveau quartier des Batignolles, c'est également la cité judiciaire dans le parc Martin Luther King. Construit à l'emplacement d'une gare SNCF après l'abandon du projet du « village olympique ». C'est un ensemble d'immeubles reposant sur les principes d'économie durable, autour d'un parc de 10 hectares.

Par DELAVEAU Vincent, guide-conférencier.

VI02

LE PARC DE JAVEL

ANNULE

Le parc André-Citroën est le fruit de l'association de deux équipes de paysagistes, qui s'étaient opposées durant le concours lancé en 1985. Créé à l'emplacement des anciennes usines Citroën, ce parc permet d'aborder la conception d'un jardin contemporain. Son style apparemment très simple cache en réalité de nombreuses significations érudites. C'est le jardin blanc qui accueille le Monument à la mémoire des soldats morts en opérations extérieures, inauguré en novembre 2019, mais il y a 8 autres jardins à découvrir. Déambulons dans ces allées et jardins divers.

Par DESPRES Mélanie, guide-conférencière.

VI03

ÉTONNANT FAUBOURG "SAINT-JACQUES"

Jeudi 15 Octobre 2020

14H15

Inscription dès le mercredi 9 Septembre 2020

Une des plus anciennes rues de Paris qui remonte à l'époque de César et des Romains. C'était le cardo menant d'Hispanie à Germanie. Vaste endroit délaissé jusqu'aux XVII et XVIIIème siècles sur lequel vont s'installer de nombreuses institutions. Au XIXème siècle Paris s'étend, et sur cette région encore campagnarde, seront construits des immeubles modernes de l'époque. Nous allons découvrir cette richesse inespérée, son histoire ainsi qu'une architecture surprenante.

Par ARTE

VI04

LES MYSTÈRES DU QUARTIER SENTIER

Mercredi 4 Novembre 2020

14H15

Inscription dès le Lundi 28 Septembre 2020

De la cour des Miracles à la Marquise de Pompadour, le Sentier recèle toutes sortes de lieux extraordinaires : passages oubliés, châteaux inconnus, et ruelles étranges mènent des financiers de l'ancien régime au textile du XXème siècle. Découvrez les façades égyptiennes de la place du Caire au cœur d'un quartier pittoresque et riche en histoire

Par PROMENADE A TRAVERS PARIS

VI05

DE PART ET D'AUTRE DE L'AVENUE VICTOR HUGO

Vendredi 6 Novembre 2020

ANNULÉ

La prestigieuse avenue Victor Hugo est l'une des douze avenues partant de la place de l'Étoile. Elle nous entraîne au nord de la plaine de Passy dans un quartier où de grands architectes renommés tels Charles Plumet, Charles Lestrosne ou Louis-Hyppolyte Boileau ont édifié au tournant des XIXème et XXème siècles des immeubles de rapport aux accents art nouveau ou art déco qui côtoient dans ce quartier résidentiel des réalisations plus contemporaines. Proche de la place Victor-Hugo, la nouvelle église Saint-Honoré d'Eylau, possède de beaux vitraux réalisés par Félix Gaudin à partir de cartons d'Eugène Grasset.

Par GUETIENNE Colette, conférencière.

VI06

LE PARIS HISTORIQUE HOMOSEXUEL

Lundi 16 Novembre 2020

AM

Inscription dès le lundi 5 octobre 2020

Entre le jardin des Tuilleries et les Halles, découvrez trois cents ans d'histoire homosexuelle au travers des destins d'homosexuels et de lesbiennes, des luttes pour conquérir des droits, ou des différentes pratiques de rencontre selon les époques... Pourquoi les homosexuels devaient-ils faire très attention en draguant au XVIIIème siècle ? Quel rôle la Révolution française a-t-elle joué dans la dépénalisation de l'homosexualité ? Où Marguerite Yourcenar a-t-elle rencontré la femme de sa vie ? Qui était vraiment le frère du Roi-Soleil ? En suivant le guide de Paris Gay Village vous aurez quelques réponses et découvrirez encore d'autres facettes de cet amour qui n'ose pas dire son nom, ses sociabilités, comme les luttes ou déboires que les homosexuel(le)s ont rencontrés au cours de siècles. Ce parcours panoramique permet de révéler une ville invisible, forte pourtant d'une riche histoire.

Par PARIS GAY VILLAGE

VI07

LE MUSÉE MARMOTTAN-MONET

Mercredi 18 Novembre 2020

ANNULÉ

Logé dans un hôtel particulier du XIXème siècle en bordure du bois de Boulogne, le Musée Marmottan-Monet concentre -comme son nom le laisse entendre- la plus grande collection de peintures de Claude Monet, chef de file de l'impressionnisme. Il possède en particulier le tableau « Impression, soleil levant » qui donna son nom au mouvement et permet également d'admirer de nombreuses autres toiles impressionnistes (Berthe Morizot ...)

Par ÉCHAPPÉE BELLE

VI08

LES ATELIERS DU MOBILIER NATIONAL A LA MANUFACTURE DES GOBELINS

Jeudi 19 Novembre 2020

AM

Inscription dès le lundi 12 octobre 2020

La Manufacture des Gobelins participe à l'enrichissement, à la valorisation des collections françaises et à la pérennisation du savoir-faire. Votre guide conférencier vous mènera au plus près du métier de licier, en vous conduisant dans deux des trois ateliers en activité ! Ouvrez grand vos yeux et contemplez la minutie avec laquelle les techniciens d'art travaillent. La délicate manipulation de la broche, du peigne et du calque, la maîtrise parfaite des noeuds, le positionnement méticuleux du miroir qui sert de contrôle pour le travail en cours ou encore la préparation de la " chaîne", toutes ces techniques transforment la main de l'homme en celle d'un artiste accompli et la majestueuse machine en instrument délicat haut de gamme. Après des années de travail, le chef-d'oeuvre est mis à disposition pour meubler les hauts lieux de la République.

Par CULTIVAL

VI09

LES VOIES FERRÉES MINIATURES SOUS LA GARE DE L'EST

Mercredi 2 Décembre 2020

AM

Inscription dès le lundi 2 novembre 2020

Les sous-sols de la Gare de l'Est renferment trois réseaux ferrés miniatures, d'échelles différentes. Plus de 600 mètres de voies, des centaines d'aiguillages et des machines, fabriquées à la main, avec minutie, locomotives à vapeur ou électriques, convois de marchandises et autres wagons. Ces réseaux appartiennent à l'AFAC – Association Française des Amis des Chemins de Fer. Les réseaux que vous découvrirez, durant cette visite commentée, ont été installés entre 1946 et 1955. Les adhérents de l'AFAC continuent à les développer et y font tourner leurs machines.

Par CONFERENCIER LOCAL

VI11

GRANDES AMOUREUSES ET FEMMES CÉLÈBRES DE L'ÎLE ST-LOUIS

Jeudi 3 Décembre 2020

AM

Inscription dès le Lundi 2 Novembre 2020

De la princesse Bibesco à la Grande Mademoiselle ou Louise de La Vallière ou de Camille Claudel à Michèle Morgan, découvrez l'Île Saint-Louis à travers ces femmes qui l'ont habitée et fréquentée.

Par PROMENADE À TRAVERS PARIS

VI12

MAXIM'S SES COLLECTIONS ART NOUVEAU ET SON RESTAURANT

Mercredi 9 Décembre 2020

AM

Inscription dès le Lundi 9 Novembre 2020

Quatre étages d'une collection unique en France de meubles et objets Art Nouveau rassemblée par Pierre Cardin. Plongez-vous dans l'appartement d'une élégante de la Belle Epoque meublé par les plus belles créations de Majorelle, Tiffany, Gallé. Découvrez l'univers des grandes courtisanes et leurs « chambres d'amour ». L'assurance d'un retour dans le passé au parfum voluptueux et de luxe....

Par HELENE Pierre André.

VI13

LE MUSÉE DES ARTS DÉCO : L'ART NOUVEAU ET LE DÉPARTEMENT MODERNE ET CONTEMPORAIN

Vendredi 11 Décembre 2020

AM

Inscription dès le Lundi 9 Novembre 2020

Cette visite vous permettra de découvrir deux riches collections de mobilier du XXème siècle. Pour la période Art nouveau (1890-1910), elle comprend la reconstitution de l'aménagement intérieur du pavillon réalisé par Georges Hoentschel pour le pavillon de l'Union Centrale des Arts décoratifs à l'exposition de 1900 à Paris, mais également plusieurs ensembles conçus par Hector Guimard, Émile Gallé, Louis Majorelle, Alexandre Charpentier, Jean Dampé, ainsi que des œuvres provenant de la galerie L'Art nouveau de Siegfried Bing. Le département moderne et contemporain débute avec l'exposition internationale des arts et techniques de 1937 jusqu'à la période actuelle. Ses collections très diverses, regroupent des pièces uniques autant que des objets fabriqués en série dans les domaines du mobilier, luminaire, céramique, verre, orfèvrerie

Par KOLIVANOFF Anne, commissaire-priseur.

VI14

GOÛTER CHEZ BOFFINGER, LA PLUS BELLE BRASSERIE DE PARIS

Jeudi 7 Janvier 2021

AM

Inscription dès le Lundi 23 Novembre 2020

Après le coup de feu de midi, retrouvons l'ambiance d'une brasserie de la fin du XIXème siècle. Fondée en 1864 c'est la première brasserie qui installa une pompe à pression pour la bière. Dans son cadre 1900 la brasserie est éclatante de lumière avec ses miroirs biseautés, sa superbe coupole Art Déco, ses luminaires en pâte de verre et ses vases en céramique. Un lieu enchanteur pour passer un moment agréable.

Par PARIS HISTORIQUE

VI15

LE MUSÉE BACCARAT

ANNULÉ

Rêveries cristallines dans l'ancien et superbe hôtel particulier de la vicomtesse de Noailles redécoré par Philippe Starck. Nous découvrirons dans une très belle mise en scène des pièces de la cristallerie et tout

le savoir-faire de l'artisanat de luxe français. Vous admirerez les commandes des Grands de ce monde dans différents espaces. Superbe au-delà de la transparence

Par LELONG Marie-Danièle

VI16

LA COMÉDIE FRANÇAISE

Samedi 16 Janvier 2021

M ATTENTION - Date et heure susceptibles de changer

C'est un dédale de couloirs, de galeries, d'escaliers que nous devons parcourir car la collection de la Comédie Française est éparpillée dans tout le bâtiment. Elle comprend 360 peintures, 270 sculptures, des objets historiques représentant 3 siècles de mémoire. Bustes de comédiens, foyer des artistes, loges et... le fauteuil de Molière. Nous découvrirons également la partie publique du théâtre et toute son histoire.

Par LELONG Marie-Danièle

VI17

« AUX BELLES POULES », UNE ANCIENNE MAISON CLOSE

Mercredi 20 Janvier 2021

ATTENTION - Date et heure susceptibles de changer

Inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques, l'ancienne maison close "Aux Belles Poules", situé rue Blondel, est le seul établissement dont le décor est resté quasiment intact, contrairement aux autres bordels parisiens comme " Le Sphinx" , " Le Chabanais" ou le " One Two Two", aujourd'hui pratiquement disparus. Ses magnifiques mosaïques, céramiques et fresques érotiques sont l'ultime témoignage d'une esthétique bourgeoise qui dissimulait l'exploitation et la vulnérabilité des femmes qui y étaient recrutées derrière une imagerie affriolante. Existant dès 1870, " Aux Belles Poules" a connu son apogée pendant les années 1920. Le bâtiment abritait jusqu'à 31 travailleuses réparties sur une vingtaine de chambres existantes à l'époque. En 1948, deux ans après la loi proclamée par Marthe Richard qui met définitivement fin à toutes les " maisons de tolérance ", le lieu ferme, se transforme et connaît d'autres vies.

Par CONFERENCIER LOCAL

VI18

LA CITÉ DE L'ÉCONOMIE

Mercredi 27 Janvier 2021

AM

Inscription dès le Lundi 14 Décembre 2020

C'est dans le très bel hôtel Gaillard de style néo-Renaissance classé monument historique que le premier musée de ce genre en Europe permet de comprendre les enjeux de l'économie. On pourra même s'initier à la négociation internationale, comprendre la crise de 1929, toucher un lingot d'or, voir des écus datant de Saint Louis et aussi s'émerveiller devant les boiseries de ce lieu. Nous en ressortirons avec une meilleure connaissance de cette Économie mondiale.

Par CONFÉRENCIER LOCAL

VI20

LE MUSÉE CONSERVATOIRE CITROËN

Vendredi 29 Janvier 2021

AM ATTENTION - Date et heure susceptibles de changer

Ce musée historique de la marque, situé à Aulnay-sous-Bois, présente 300 véhicules répartis en 4 catégories (de 1919 à nos jours, études de styles, département rallye et compétition et objets de collection). Les 2 CV, Traction, DS, SM, autochenilles Citroën de la première traversée du désert, les ZX Rallye Raid, victorieuses du Paris Dakar, ou encore la DS présidentielle du Général de Gaulle y sont précieusement gardées et entretenues.

Par CONFERENCIER LOCAL

SO01

LE TEMPLE DE PENTHÉMONT

Jeudi 4 Février 2021

AM

Inscription dès le Lundi 14 Décembre 2020

Ancien couvent des Bernardines dont la 1ère pierre a été posée en 1747 par le Cardinal de Rohan l'édifice est transformé en caserne au XIXème siècle. En 1844 Victor Baltard isole des autres bâtiments la Chapelle qui sera dédiée au culte réformé et l'ancien chœur des religieuses devient la très belle nef du temple. Ce monument qui a connu des péripéties a une histoire captivante.

Par LELONG Marie-Danièle

VI21

LE CHINATOWN DU XIIIème PRÉPARE LE NOUVEL AN CHINOIS

Lundi 8 Février 2021

Inscription dès le Lundi 11 Janvier 2021

Ville dans la ville, le quartier Italie, objet d'une grande rénovation dans les années 60/70 a été progressivement investi par une population immigrée en provenance de pays d'Asie du Sud-Est (Chine, Vietnam, Cambodge, Laos) qui a fui les guerres ou les régimes politiques autoritaires de leur pays. Nous découvrirons en pleins préparatifs du Nouvel An chinois ce quartier très particulier et visiterons deux temples bouddhistes.

Par ÉCHAPPÉE BELLE

VI22

LE PARC MONCEAU ET SES HÔTELS SECOND EMPIRE

Mercredi 3 Mars 2021

AM

Inscription dès le Lundi 11 Janvier 2021

Grandes demeures de banquiers et de riches aristocrates, les hôtels du parc Monceau dressent leurs somptueuses façades autour de leurs souvenirs. Les Camondo et les Ménier ont reçu tout le gratin de l'époque dans ces demeures. Découvrons leurs histoires passionnantes et celles du jardin qui est l'un des plus séduisants de Paris.

Par PROMENADES A PARIS

VI23

LA SAINTE-CHAPELLE

Mercredi 10 Mars 2021

AM ATTENTION - Date et heure susceptibles de changer

Trésor de pierre et de verre édifié par Saint Louis pour abriter la couronne d'épines, la Sainte-Chapelle émerveille toujours aujourd'hui. Svelte des arches de pierre, luminosité des vitraux, tout concourt à la découverte de cette époque médiévale où Dieu est omniprésent et le miracle à portée de main...

Par PROMENADES A PARIS

VI24

HISTOIRE DU MONT-DE-PIÉTÉ, ANCÊTRE DU CRÉDIT MUNICIPAL DE PARIS

Lundi 15 Mars 2021

AM

Inscription dès le Lundi 18 Janvier 2021

CONFÉRENCE-GOÛTER

Le Crédit municipal de Paris (CMP), ancien Mont-de-piété, dit « Ma tante », est la plus ancienne institution financière parisienne. Depuis 1637, l'établissement pratique le prêt sur gage, une forme de crédit qui consiste à déposer en gage un objet de valeur (bijou, argenterie, tableau, sculpture, tapisserie, verrerie, instrument de musique) contre un prêt immédiat représentant 50 à 70 % de la valeur de l'objet sur le marché des enchères publiques. Le Crédit municipal de Paris, situé 55 rue des Francs-Bourgeois dans le IVème arrondissement avec des succursales dans plusieurs arrondissements et dont les locaux comprennent une salle des ventes et une salle de dépôt, fait aussi office de banque. La visite sera suivie d'une conférence-goûter de Madame Anne KOLIVANOFF, commissaire-priseur au très proche Café VITO.

Par KOLIVANOFF Anne, commissaire-priseur.

VI25

LE CIMETIÈRE DU PÈRE-LACHAISE OU "QUAND LE RIDEAU TOMBE" POUR LES GENS DU SPECTACLE

Judi 18 Mars 2021

AM

Inscription dès le Lundi 1 Février 2021

Un cimetière certes, jardin pour le repos des disparus les plus célèbres de notre pays mais aussi pour le plaisir des vivants. Nous nous pencherons plus particulièrement sur les tombes des "gens de scène", chanteurs et comédiens représentant le monde passé du spectacle et du cinéma : Molière, Sarah Bernhardt, Pierre Brasseur, Maria Callas, Yves Montand, Annie Girardot, Henri Salvador...

Par ÉCHAPPÉE BELLE

VI26

LE MÉMORIAL DU BAZAR DE LA CHARITÉ (CHAPELLE NOTRE-DAME DE CONSOLATION)

Mercredi 24 Mars 2021

AM

Inscription dès le Lundi 8 Février 2021

La Chapelle Notre-Dame de Consolation commémore le dramatique incendie du Bazar de la Charité

survenu le 4 mai 1897 et rappelé à la mémoire des Parisiens l'année dernière par un feuilleton ayant connu un grand succès. Ce jour-là, lors d'une séance de cinématographe des frères Lumière, la structure de bois et tissu qui accueillait cette grande vente de charité s'enflamma brusquement, entraînant la mort de 129 personnes, dont essentiellement des femmes.

Par ÉCHAPPÉE BELLE

VI28

LE JAPON IMPÉRIAL A PARIS

Vendredi 9 Avril 2021

AM

Inscription dès le Lundi 1^{er} Mars 2021

Le Japon impérial à Paris entre tradition et modernité.

Par BANASSAT Michel, guide-conférencier.

VI31

FLÂNERIE A TRAVERS LE VAL DE BIÈVRE

Lundi 12 Avril 2021

AM

Inscription dès le Lundi 8 Mars 2021

Histoire de la mythique rivière Bièvre, découverte des aménagements où elle coulait, endroit des anciennes « Fortifs », leurs nouveaux aménagements, visite du nouveau quartier écologique, plusieurs squares, monuments, mais aussi la Cité Fleurie, les cités ouvrières du début du XX^{ème} siècle et d'autres endroits insolites du 13[°] arrondissement de Paris.

Par ARTE

VI32

LE VILLAGE DE CLIGNANCOURT

Jeudi 15 Avril 2021

Inscription dès le Lundi 8 Mars 2021

Le XVIII^{ème} arrondissement offre aux promeneurs un visage contrasté. Situé entre le quartier des Grandes Carrières et le quartier de la Goutte d'Or, l'ancien village de Clignancourt, devenu le 70^{ème} quartier de Paris après son rattachement à la capitale en 1860, s'est développé de façon considérable dans l'entre-deux-guerres. Des immeubles art déco côtoient des styles plus éclectiques. Certaines rues en pente comme la rue du Mont-Cenis nous rappellent que nous sommes ici sur la Butte Montmartre. L'église Notre-Dame de Clignancourt, construite au XIX^{ème} siècle place Jules Joffrin, fait face à la mairie de l'arrondissement et possède de remarquables vitraux et peintures de Barrias dans la chapelle de la Vierge

Par GUETIENNE Colette, conférencière.

VI33

LE PARIS DE MOLIÈRE

Mercredi 5 Mai 2021

AM

Inscription dès le Lundi 15 Mars 2021

Né à Paris, dans une famille bourgeoise, Molière a refusé de suivre la voie de son père, tapissier. Après quelques années d'errance en France durant lesquelles il se fait un nom, Molière s'établit à nouveau à Paris. Essentiellement enfant de la rive droite, le comédien se déplace souvent au sein de la capitale. Cette promenade met en avant les lieux où la carrière du grand auteur s'est faite.

Par DESPRES Mélanie, guide-conférencière.

VI34

LE CIMETIÈRE DU NORD DIT DE MONTMARTRE

Lundi 10 Mai 2021

AM

Inscription dès le Lundi 22 Mars 2021

Troisième plus vaste cimetière de Paris, aménagé dans d'anciennes carrières de gypse, il est communément appelé cimetière de Montmartre en raison de sa situation sur le territoire de cette commune. Il est très connu grâce aux très nombreuses célébrités du monde des arts et du spectacle qui y reposent : Claude Autant-Lara, France Gall et Michel Berger, Hector Berlioz, Jean-Claude Brialy, Dalida, Degas, Alexandre Dumas, Louis Jouvet, François Truffaut ou encore Emile Zola ... Découverte de leurs sépultures.

Par ÉCHAPPÉE BELLE

VI35

SUR LES TRACES DES TEMPLIERS

Lundi 17 Mai 2021

AM

Inscription dès le Lundi 22 Mars 2021

Découverte du quartier des Enfants Rouges et de l'église des Chevaliers de Malte, mal connu, mais très attachant, grâce à ses endroits secrets, son histoire, son église, les hôtels particuliers, le marché et bien d'autres endroits intéressants.

Par ARTE

VI36

L'ARC DE TRIOMPHE RÉNOVÉ

Jeudi 20 Mai 2021

ATTENTION - Date et heure susceptibles de changer

Décidée sous l'Empire pour commémorer les victoires militaires, sa construction à l'issue de multiples tergiversations ne fut achevée que sous Louis-Philippe. Par souci de consensus, sa décoration de sculptures est largement dominée par la Marseillaise de Rude. Mis à sac lors d'une manifestation, sa restauration vient de lui redonner son lustre ancien. A noter aussi que l'accès à la terrasse permet d'avoir une vue exceptionnelle sur l'un des plus beaux panoramas parisiens

Par DELAVEAU Vincent, guide-conférencier.

VI37

LE CHÂTEAU DE FONTAINEBLEAU

Jeudi 27 Mai 2021

Inscription dès le Lundi 29 Mars 2021

Visite guidée de l'ensemble du château. Le matin, le théâtre impérial restauré après 150 ans de fermeture, le boudoir turc où l'originalité, la préciosité et la modernité des turqueries expriment l'harmonie entre décor et mobilier, le musée chinois avec ses collections extrême-orientales. Déjeuner en centre ville de Fontainebleau. L'après-midi, parcours dans les grands appartements, la vraie demeure des rois, "la maison des siècles " comme les appelait Napoléon. Se succéderont l'appartement du Pape, les salles Renaissance, les appartements des souverains et la collection de meubles, tableaux, tapisseries, tapis

Par CONFÉRENCIER LOCAL

SO02

LISTE DES VISITES PRÉVUES EN 2020-21, MAIS NON FINALISÉES

VI10 - LE MUSÉE DE LA LIBÉRATION DE PARIS

Par DESPRES Mélanie

ANNULÉ

VI19 - LES COULISSES DE L'OPÉRA COMIQUE

Par EXPLORE PARIS

VI27 - L'HÔTEL POTOCKI

Par CONFERENCIER LOCAL

ANNULÉ

VI29 - PARIS SOUS L'OCCUPATION

Par PARIS A PAS CONTES

ANNULÉ

VI30 - L'HÔTEL GOUTHIERE ET SON QUARTIER

Par LELONG Marie-Danièle

VI40 - L'ÉGLISE DU SAINT-ESPRIT A PARIS XIIème ARRONDISSEMENT

Par CONFERENCIER LOCAL

VI41 - LES FEMMES PEINTRES AU XVIIIème SIÈCLE DES ARTISTES COMME LES AUTRES

Par DESPRES Mélanie

VI42 - BOTTICELLI UN LABORATOIRE DE LA RENAISSANCE

Par DESPRES Mélanie

ANNULÉ

VI43 - EXPOSITION VAN CLEEF ARPELS "PIERRES PRÉCIEUSES"

Par DUPEYRAT

VI44 - TAHARQA, PHARAON NOIR, LES DERNIERS FEUX DE LA CIVILISATION ÉGYPTIENNE

Par DUPEYRAT