

CONFÉRENCES

Mardi 10 Mars 2020

Lieu : Théâtre

ESPAGNE-CATALOGNE : HISTOIRE D'UN MOUVEMENT SÉCESSIONNISTE

On a cru que la crise européenne n'était qu'économique (Grèce) ou institutionnelle (Pologne). Elle est aussi une crise de revendications identitaires. Le cas espagnol et catalan est l'exemple parfait d'une démocratie fourvoyée entre juridisme, débats occultés, leurre médiatique. Une analyse méticuleuse sur tous les plans : historique, culturel, économique, institutionnel et aussi des graves ambiguïtés européennes tentera de comprendre ce phénomène sécessionniste catalan.

par Eugène JULIEN, conférencier

Mardi 17 Mars 2020

Lieu : Théâtre

LES IDÉES NOIRES DE LA PHYSIQUE

Ciel noir, corps noir, trou noir, matière noire et énergie noire : pourquoi les physiciens éprouvent-ils le besoin de noircir certaines de leurs idées ? Loin d'être anecdotique, cette interrogation permet de traverser l'histoire de la physique et d'en soulever une bonne part des enjeux actuels. L'astrophysicien Roland Lehoucq et le philosophe des sciences Vincent Bontems éclairent tour à tour à partir de leurs disciplines respectives la signification du qualificatif « noir » pour chacune de ces idées. Ces deux chercheurs proposent de manière complice une excursion dans les méandres de la recherche en alternant les éclairages critiques et émerveillés pour en dissiper l'obscurité. Les idées noires de la physique s'y révèlent instructives et inspirantes.

par Vincent BONTEMS, philosophe des sciences - Roland LEHOUCQ, astrophysicien

Mardi 24 Mars 2020

Lieu : Théâtre

LES PROVINCIAUX DE PARIS

Paris s'est toujours nourri des apports de la Province, surtout depuis le développement du chemin de fer au XIXe siècle. Des domestiques bretonnes aux bistrotiers bournais, des maçons limousins aux Savoyards de Drouot, cette conférence raconte le parcours étonnant et souvent chaotique des provinciaux montés à Paris pour réussir.

par Vincent DELAVEAU, guide conférencier national

Mardi 31 Mars 2020

Lieu : Théâtre

MARIE - LOUISE

Décriée en France pour avoir refusé de suivre son mari à l'île d'Elbe et à Sainte-Hélène, Marie-Louise fut longtemps considérée comme la femme médiocre d'un héros mythique. Les passions s'atténuant avec le temps, on la redécouvre et l'on s'aperçoit qu'elle fut surtout la victime des ambitions contradictoires de Metternich et de Napoléon. Plus fine qu'on ne le dit, elle eut des intuitions politiques pertinentes qui auraient pu en 1814 sauver le trône de Napoléon II et qui, de 1816 à 1847, lui permirent de régner pacifiquement à Parme où, aujourd'hui encore, elle reste pour tous « la Bonne Duchesse ».

par Guy GAUTHIER, ancien sous-préfet et historien