

CONFÉRENCES

Mardi 15 Décembre 2020

Lieu : Théâtre

VIE ET OEUVRE DE BEETHOVEN

Ludwig van Beethoven est un compositeur et pianiste allemand né à Bonn en décembre 1770 et mort à Vienne le 26 mars 1827. Dernier grand représentant du classicisme viennois, Beethoven a préparé l'évolution vers le Romantisme en musique et influencé la musique occidentale pendant une grande partie du XIX^{ème} siècle. Inclassable, son oeuvre s'est exprimée à travers différents genres musicaux, Neuf symphonies, une dizaine de sonates et un opéra Fidelio. Bien que sa musique symphonique soit la principale source de sa popularité, il a eu un impact également considérable dans l'écriture pianistique et dans la musique de chambre.

par Julia LEBRUN , conférencière et musicologue

Mardi 5 Janvier 2021

Lieu : Conservatoire

LE MÉTIER DE COMMISSAIRE-PRISEUR ET L' HÔTEL DES VENTES DE DROUOT

Vous avez toujours voulu percer les mystères des ventes aux enchères ? Vous vous demandez qui est ce monsieur qui s'agit avec son marteau ? Et qui sont les acheteurs de ces ventes... antiquaires, brocanteurs, collectionneurs ou simples amateurs ? Vous aimeriez acheter dans ces fabuleuses ventes mais n'osez pas, de peur de tomber sur des « faux » ? Nous partirons ensemble à la conquête du métier de commissaire-priseur et de tous les métiers annexes en régaland nos yeux de quelques beautés artistiques. 90 minutes pour s'initier aux us et coutumes du marché de l'art !

par Anne KOLIVANOFF, commissaire-priseur et conférencière

Mardi 12 Janvier 2021

Lieu : Théâtre

PHILIPPE ÉGALITÉ, LE PRINCE RÉVOLUTIONNAIRE

La vie de Louis Philippe Joseph d'Orléans ne se limite pas à son vote fatal du 16 janvier 1793 au procès de son cousin Louis XVI. Partisan du changement et de la liberté, le duc d'Orléans joue un rôle essentiel pendant toutes les grandes journées de 1789. Député de Paris à la Convention nationale, Louis-Philippe-Joseph prend le nom de Philippe Égalité le 15 septembre 1792. Il affiche un idéal républicain avant d'être guillotiné le 6 novembre 1793. Homme de goût à l'esprit entreprenant, le duc d'Orléans est à Paris le créateur du Parc Monceau et du Palais Royal actuel.

par François JARRY, historien et écrivain

Mardi 19 Janvier 2021

Lieu : Théâtre

MOLIÈRE

Jean-Baptiste Poquelin, baptisé le [15 janvier 1622](#) à [Paris](#), est issu d'une famille de marchands parisiens. Il s'associe à 21 ans avec une dizaine de camarades, dont la comédienne [Madeleine Béjart](#) pour former la troupe de l'[Illustre Théâtre](#) qui ne parvient pas à s'imposer à Paris. Pendant treize ans, Molière et ses amis Béjart parcourent les provinces méridionales du royaume au sein d'une troupe itinérante entretenue par plusieurs protecteurs successifs.....

par Christophe PETER, historien et conférencier

CONFÉRENCES

Mardi 26 Janvier 2021

Lieu : Conservatoire

LA CÔTE D'AZUR EN 1900 : NAISSANCE D'UNE VILLÉGIATURE

La Côte d'Azur (en occitan provençal: Còsta d'Azur) , en anglais : « French Riviera » et en italien : « Costa Azzurra ») est la partie orientale du littoral méditerranéen français, à savoir la majeure partie du département des Alpes Maritimes (incluant la principauté de Monaco), du Var et, selon les sources, des Bouches-du-Rhône. Le nom est dû à l'écrivain dijonnais Stéphen Liégard (1830-1925) et à son livre La Côte d'Azur publié en 1887

par Hélène NORLOF, conférencière des Musées Nationaux